

## NIEUWS ZEEUWS ERFGOEDPLATFORM ATLANTIS

Januari 2022

### In deze nieuwsbrief:

- ZEEUWS ERFGOEDPLATFORM
- STAND VAN ZAKEN
- PLANNING
- VEELGESTELDE VRAGEN
- OVERZICHT DEELNEMERS
- TEAM ERFGOEDPLATFORM ZEELAND

---

### ZEEUWS ERFGOEDPLATFORM

ZB Bibliotheek van Zeeland (ZB) heeft van de Provincie Zeeland de opdracht gekregen om een Zeeuws erfgoedplatform in te richten dat de mogelijkheid biedt alle Zeeuwse erfgoedcollecties gezamenlijk te ontsluiten en in samenhang met de bestaande Zeeuwse verhalen te presenteren.

Om dit te realiseren heeft de ZB het Atlantis platform van DEVENTit aangeschaft. De inrichting van het platform, de conversie van de collecties en het koppelen van collecties uit andere bronnen is in volle gang. In deze nieuwsbrief lees je er meer over.

---

### STAND VAN ZAKEN

#### ➤ **MIGRATIE**

De migratie van de data is heel complex en vergt de nodige aandacht. Hierdoor hebben we enige vertraging opgelopen. Inmiddels zijn we goed op stoom. We kunnen niet garanderen dat alle data in één keer voor 100% goed staan. Bij migraties is vaak sprake van een kleine foutmarge. Vergelijk het met een echte verhuizing. Er sneuvelt weleens wat of je weet niet precies waar iets terecht is gekomen. Net als 'verhuizers' streven wij naar een zo goed mogelijk eindresultaat. Nadien kunnen er ook nog handmatige aanpassingen worden gedaan. Daarbij zullen we jullie zo veel mogelijk ondersteunen, maar we hopen ook dat jullie als 'eigenaren' ons meehelpen met 'verhuizen'.

#### ➤ **FORMULIEREN**

Binnen de Spectrummodule hebben we ook nog een tweede (bondiger) registratieformulier voor jullie beschikbaar gesteld. Naast het standaard 'Object toevoegen' formulier kun je nu ook gebruikmaken van het beknoptere 'Spectrum Basis' formulier. Dit nieuwe formulier bevat de (verplichte) basisregistratievelden waar veel kleinere organisaties al voldoende aan hebben. Met dit compactere 'Spectrum Basis' formulier kun je makkelijker en sneller objecten invoeren.

- **LIVEGANG**  
Op 17 december 2021 was het zover. De collectie van het Zeeuws maritiem muZEEum is als eerste naar de productieomgeving gemigreerd. Op 21 december 2021 hebben de medewerkers van het muZEEum hun eerste Atlantis basiscursus gevolgd. Het muZEEum is dus na Stichting Het Walchers Costuum de tweede organisatie die met Atlantis aan de slag kan.
- **BASISCURSUS**  
Elke organisatie krijgt een online basistraining aangeboden op het moment dat hun omgeving gereed is. De trainingen (via Teams) worden doorgaans op de dinsdagochtend gepland.
- **VERHALEN**  
In testfase.
- **KOPPELING EXTERNE BRONNEN**  
Instellingen die hun eigen collectiebeheersysteem willen houden en alleen hun collectie op het Zeeuws Erfgoedplatform willen tonen, kunnen ook gekoppeld worden. We testen momenteel de beeldbanken van het Zeeuws Archief en ZB Bibliotheek van Zeeland. Er is ook een koppeling met de collectie van het Zeeuws Museum voorzien.
- **PUBLIEKSOMGEVING**  
De inrichting en vormgeving van de publieksomgeving wordt getest.
- **THESAURUS**  
Atlantis biedt ons veel mogelijkheden voor de opbouw van interne thesauri en koppelingen met externe thesaurusbronnen zoals de AAT, RKD Artists, GeoNames enzovoorts. Er is een koppeling met het termennetwerk tot stand gebracht, waardoor we binnen Atlantis over al deze externe thesauri kunnen beschikken. Het werken met thesauri en het 'schoon' houden van trefwoordvelden is een gedeelde verantwoordelijkheid van zowel het team als de gebruikers van het platform zelf. Ons team gaat starten met het zorgvuldig doornemen en opschonen van de interne lijst met *persoonsnamen* en *materialen*. Dat doen we onder andere door de data van de interne thesaurus te verrijken met een koppeling met een externe bron. Daar plukt iedereen de vruchten van en het is ook gunstig voor de publiekspresentatie. Het zoeken en filteren op persoonsnamen werkt dan veel beter. Het blijft mogelijk om trefwoorden die nog niet in de lijst staan toe te voegen. Deze nieuwe termen worden dan als 'kandidaat term' in de interne thesaurus opgenomen, waarna ze door het team worden bekeken. Een extra controle om de thesaurus zo 'schoon' mogelijk te houden. In een volgende nieuwsbrief vertellen we hier meer over.
- **BIBLIOTHEEKMODULE**  
In het 2<sup>e</sup> kwartaal 2022 is de oplevering van de bibliotheekmodule gepland. Veel instellingen hebben ook een bibliotheekcollectie, waarop we besloten hebben om dit onderdeel aan het platform toe te voegen. Iedereen kan daar straks gebruik van maken.
- **CROWDSOURCING**  
Voor een crowdsourcingsproject met het Netwerk Digitaal Erfgoed zoeken we een deelnemer die graag met crowdsourcing aan de slag wil. Met crowdsourcing kun je (een gedeelte van) de collectie online laten registreren/aanvullen door externen. Ben je geïnteresseerd? Meld je dan aan via [erfgoedplatform@dezb.nl](mailto:erfgoedplatform@dezb.nl)

---

## **PLANNING**

Een exacte planning voor elk museum is nog niet te maken. Tijdens het traject komen helaas altijd onvoorziene zaken aan het licht. In samenspraak met jullie wordt een tijdpad afgesproken wat zowel jullie als ons past. Dat geldt zowel voor de migratie van de data als voor de training van jullie medewerkers.

## **MIGRATIE (vrijdag)**

17 december 2021 Zeeuws maritiem muZEEum

07 januari 2022	Museum Veere
21 januari 2022	Museum Scheldewerf
21 januari 2022	Museum Het Bolwerk
28 januari 2022	Museum Schooltijd Terneuzen
04 februari 2022	Industrieel Museum Zeeland
25 februari 2022	Het Vlaemsche Erfgoed

*Let op! Bij de migratie op vrijdag wordt het platform voor korte tijd geblokkeerd. Je kunt dan niet inloggen.*

### **BASISCURSUS (dinsdag)**

23 november 2021	Het Walchers Costuum
21 december 2021	Zeeuws maritiem muZEEum
18 januari 2022	Museum Scheldewerf   Museum Veere   Zeeuws maritiem muZEEum
25 januari 2022	Museum Het Bolwerk   Zeeuws maritiem muZEEum
08 februari 2022	Museum Hulst   Industrieel Museum Zeeland

*De online Basis cursus (via Teams) is op dinsdag van 9.30 tot circa 12.00 uur en wordt gegeven door Janneke de Wit en Anne Hobbel.*

*Planning overige musea volgt.*

---

### **VEELGESTELDE VRAGEN**

- **Wat kunnen we nu al doen voordat we aan de beurt zijn?**  
*Data opschonen. Een overzichtelijke database met een correct gebruik van velden en weinig ruis in trefwoorden helpt om de migratie goed te laten verlopen. Kijk of jullie Adlib database eenduidig is ingevoerd en haal zo veel mogelijk fouten uit het systeem. Dat helpt bij de overgang en start met Atlantis.*
- **Kunnen we als organisatie één inlog gebruiken?**  
*Nee. Het is niet verstandig om met meerdere mensen dezelfde inloggegevens te gebruiken. Elke gebruiker dient zichzelf apart te registreren met een eigen gebruikersnaam en wachtwoord. Het voordeel is dan dat je ook tegelijkertijd kunt werken. Daarnaast kun je in de mutatiegeschiedenis van een record zien wie er wanneer in dat record heeft gewerkt en wat deze persoon heeft gedaan. Een ander voordeel is we in de beheeromgeving per gebruiker rechten kunnen toekennen. Wat mag deze persoon wel en niet doen op het platform. Het is ook verstandig indien een persoon bij jouw organisatie vertrekt dat dit account dan verwijderd kan worden. Hiermee houden we het platform overzichtelijk en kunnen we zien wie er allemaal toegang heeft.*
- **Hoe kunnen wij onze gemigreerde data op Atlantis het beste controleren?**  
*Kies bij het controleren van de gemigreerde data altijd voor het uitgebreide formulier 'object toevoegen'. Standaard wordt als eerste na het inloggen het beknoptere formulier 'Spectrum basis' geopend. Dan zie je dus niet alle velden die er zijn! Noteer de opmerkingen en voeg eventueel een schermafdruck (Print Screen) toe om het te verduidelijken.*

---

### **OVERZICHT DEELNEMERS**

<b>Organisatie</b>	<b>Plaats</b>	<b>Contactpersoon</b>
Terra Maris	Oostkapelle	Erik Speksnijder
Industrieel Museum Zeeland	Sas van Gent	Bert Zandvoort
Museum Hulst	Hulst	Bert Zandvoort
Museum Schooltijd	Terneuzen	Adri Tholens

Het Polderhuis	Westkapelle	Huib Westerbeke
Museum De Meestof	Sint-Annaland	Rianne Verhees
OosterscheldeMuseum	Yerseke	Leo Pekaar
Het Vlaemsche Erfgoed	Groede	Ine Hartgers-Wagener
Museum Veere	Veere	Henk Meijer
Zeeuws maritiem muZEEum	Vlissingen	Pol Verbeeck
Museum Scheldewerf	Vlissingen	Doeke Roos
Het Bolwerk	IJzendijke	Monique de Vriend
Behoud Hoogaars	Goes	Hans Kole
Het Walchers Costuum	Veere	Ilse Loos-Simpelaar
Visserijmuseum Breskens	Breskens	Hein Klooster
Stoomtrein Goes-Borsele	Goes	Edwin Schipper
Watersnoodmuseum	Ouwerkerk	Jan Heinen

---

**TEAM ERFGOEDPLATFORM ZEELAND | [erfgoedplatform@dezb.nl](mailto:erfgoedplatform@dezb.nl)**

**Andrea van Boven** | specialist infrastructuur, projectleider | ZB | 0118-654269 | [avanboven@dezb.nl](mailto:avanboven@dezb.nl)

**Hans Houterman** | functioneel beheer | ZB | 0118-654225 | [hhouterman@dezb.nl](mailto:hhouterman@dezb.nl)

**Janneke de Wit** | adviseur musea | Erfgoed Zeeland | 0118-670886 | [j.de.wit@erfgoedzeeland.nl](mailto:j.de.wit@erfgoedzeeland.nl)

**Anne Hobbel** | digitaal erfgoed coach | Erfgoed Zeeland | 0118-670613 | [a.hobbel@erfgoedzeeland.nl](mailto:a.hobbel@erfgoedzeeland.nl)

**Boudewijn Ridder** | RAAF Projecten

[www.dezb.nl/erfgoedplatform.html](http://www.dezb.nl/erfgoedplatform.html)